



**BERIT OLAM**

revista bíblico-teológico

2022 - 2

**EDITORIAL**



SOCIEDAD DE HONOR E  
INVESTIGACION TEOLÓGICA

## **EDITORIAL**

El presente número de la Revista Berit Olam presenta una variedad de artículos de distinta temática y con una relevancia especial.

Morthimer A. León, en el primer artículo de este número, realiza un análisis somero de la teología tomista, con especial énfasis en su desarrollo de pensamiento y en su interpretación sobre Dios. Se realiza, además, una revisión del impacto del tomismo en la Iglesia Católica en la actualidad. Finalmente, se realiza una comparación crítica a la luz de la Biblia.

El autor del segundo artículo, Saulo Cruz, introduce la problemática acerca del método. Esto debido a la tarea necesaria de producir “teología”. El método, en este sentido, debe tener un origen bíblico y tener el rigor epistémico que la ciencia requiere. Se aclara en el artículo la diferencia metodológica entre la ciencia y la teología y se propone una estructura metodológica para la construcción de una teología bíblica.

El tercer artículo, escrito por Josías J. Reyes, es la segunda parte de un grupo de tres artículos. Aquí se evalúan las presuposiciones y argumentos en base a cuatro temáticas: libre albedrío, la naturaleza humana, pecado y pecado original. En este sentido, el autor observa una comprensión comprometedora de cada uno de estos aspectos, alegando su coherencia parcial con las Escrituras.

El cuarto artículo fue escrito por Jairo Ocupa. Este trabajo es un análisis comparativo entre la comprensión del tiempo de Agustín, Boecio y Tomás de Aquino. En este sentido, se aborda cómo comprendían el tiempo, se analiza cómo se relacionaría Dios en cada modelo, y se plantean diversas objeciones y desafíos a cada uno de los modelos.

Este número es especial porque marca la reanudación de las publicaciones de la revista. En este tenor, es necesario agradecer a Morthimer A. León por su valiosa contribución e iniciativa, como a Tobar Mamani por sus valiosas observaciones. Así mismo, a todo el equipo editorial, a la SUHIT y a cada persona que se involucró en este proyecto. Gracias totales.

Gonzalo Reyes